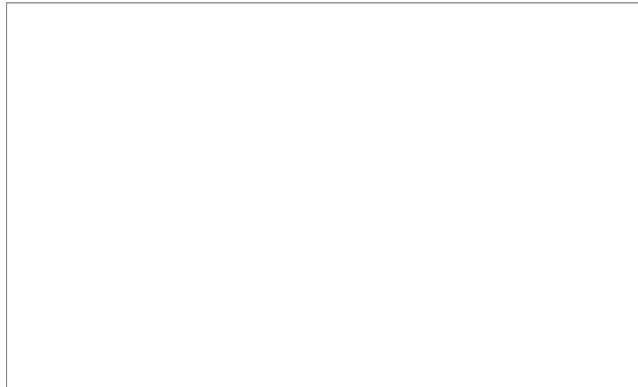


# Stephan Ziron

## Lebenslauf



### Persönliche Daten:

Geburtsdatum: 23. Februar 1982  
Geburtsort: Wernigerode  
Staatsangehörigkeit: deutsch

### Schulische Ausbildung:

1993 – 07/2000 **Gymnasium Stadtfeld Wernigerode**  
**Abschluss:** Abitur

### Zivildienst:

08/2000 – 06/2001 **Altenpflegeheim Stadtfeld Wernigerode**  
Pflege und Betreuung älterer Menschen,  
Ergotherapie, Musik und Singen

*Währenddessen:*  
2000

**Yamaha Europa GmbH Hamburg**  
Ausbildung zum Instrumentallehrer für  
Keyboard

### Beruflicher Werdegang:

Seit 2007 **Freiberuflich selbstständiger Musiker**  
(anerkanntes Versicherungsmitglied  
der Künstlersozialkasse)

2000 – 2002	<b>Yamaha Musikschule Schicker Wernigerode</b> Lehrtätigkeit in den Fächern Keyboard und Klavier, Coaching von Nachwuchsbands
09/2010 – 07/2013	<b>Musikschule tutti&amp;solo Berlin</b> Lehrtätigkeit in den Fächern Keyboard und Klavier, Coaching von Nachwuchsbands
02/2016 – 07/2016	<b>Vertretungslehrer Carl-Diercke Oberschule Kyritz</b> Lehrtätigkeit Fach Musik, Klassenstufen 7-9
<b>Studium:</b>	
<b>Abschluss</b> 03/2010	<b>Magisterstudium (Gesamt: sehr gut)</b> Hauptfach Musikwissenschaft (Note: sehr gut) Nebenfächer Soziologie (Note: sehr gut), Erziehungswissenschaft (Note: gut)
Magisterarbeit 10/2009	<b>Magisterarbeit (Note: sehr gut)</b> „Die musikalischen Parameter der Gruppenimprovisation in den frühen 1970er Jahren“  Prof. Dr. Christian Martin Schmidt, TU Berlin Dr. Friederike Wissmann, TU Berlin
04/2005	<b>Technische Universität zu Berlin</b>
Hauptstudium	<b>Studienschwerpunkte:</b> <u>Musikwissenschaft:</u> Historische Musikwissenschaft, Jazzgeschichte, Stilgeschichte der Populärmusik, Musikanalyse <u>Erziehungswissenschaft:</u> Entwicklungsstörungen von Kindern, Geschlechtsspezifische Sozialisation  <b>Humboldt Universität zu Berlin</b> <u>Soziologie:</u> Musik in der Werbung, Lebensstil, Musikstil und Musikgeschmack, Arbeitsmarkt von Künstlern
10/2002 – 03/2005	<b>Julius-Maximilians-Universität zu Würzburg</b>
Grundstudium	Magisterstudium: Hauptfach Musikwissenschaft, Nebenfächer Soziologie, Pädagogik
Zwischenprüfung:	Hauptfach Musikwissenschaft (Note: gut) Nebenfächer Soziologie (Note: gut) Erziehungswissenschaft (Note: sehr gut)

---

## Künstlerische Ausbildung

1999 – 2001	<b>Yamaha Musikschule Schicker Wernigerode</b> Instrumentalunterricht Trompete
1997 – 1999	Instrumentalunterricht Klavier
1994 – 1997	Instrumentalunterricht Keyboard und Synthesizer
	<b>Schwerpunkte:</b> Pop, Rock, Jazz, Klassik, Improvisation, Musiktheorie

---

## Auswahl künstlerischer Tätigkeiten

### 2017

März 2017	Organisation des 3. Impromusiker Camps in Oldenburg Initiierung offene Konferenz für Musiker, die mit Improtheater arbeiten
-----------	--

### 2016

seit 11/2015	Theaterprojekt „Finanztheater“ Oberschule Glöwen mit Klassenstufe 7-9 in Zusammenarbeit mit Insolvenzhilfe Prignitz e.V.
November 2016	Theaterproduktion „Kriminaldinner 'Die Mafia lädt zum Leichenschmaus'“ Improtheater Paternoster Konzept, Schauspiel, musikalische Leitung, Komposition
August 2016	Ferienworkshop „Improtheater“ am JFZ Neuruppin
Juli 2016	Coaching Nachwuchsbands im Klubhaus Lüchfeld
Mai 2016	Organisation des 2. Impromusiker Camps in Darmstadt Initiierung offene Konferenz für Musiker, die mit Improtheater arbeiten
April 2016	Berliner Impromarathon Organisation & Auftritt „Musikbühne“

## 2015

09/2015 – 06/2016

Kunstprojekt „Performance – Musik – Theater“ mit  
Klassenstufe 7 Carl-Diercke-Oberschule Kyritz

Dezember 2015

Theaterproduktion „Dinner for One – Not the same  
procedure as last year“  
Musiker & Schauspieler

seit August 2015

**Eröffnung Klubhaus Lüchfeld**  
Weiterbildungszentrum für Kreativität, Theater &  
Musik  
Workshops für Improvisation, Kreativität,  
Körpersprache und Bühnenpräsenz  
[www.klubhaus-luechfeld.de](http://www.klubhaus-luechfeld.de)

Mai 2015

Veröffentlichung Debüt-Album „Out of the movies“

April 2015

Organisation des 1. Impromusiker Camps in  
Potsdam  
Initiierung offene Konferenz für Musiker, die mit  
Improtheater arbeiten

## 2014

Dezember 2014

Theaterproduktion „Dinner for One – Not the same  
procedure as last year“  
Musiker & Schauspieler

Theaterproduktion Kriminaldinner „Spot an für eine  
Leiche“ mit dem Improtheater Paternoster  
Musiker & Schauspieler

seit 2014

Veröffentlichung Podcast mit Schwerpunkt  
„Improvisierte Musik & Improtheater“  
[www.impro-musik.de](http://www.impro-musik.de)

Veröffentlichung mehrerer Musiksingles eigener  
Kompositionen  
[stephanziron.bandcamp.com](http://stephanziron.bandcamp.com)

## 2013

Dezember 2013

Theaterproduktion Kriminaldinner „Sterne über  
Berlin“ mit dem Improtheater Paternoster  
Musiker & Schauspieler

- April 2013  
12-stündiger Marathon der Improvisation  
Klavier-Solo  
in der Brotfabrik Berlin  
mit Berichterstattung durch den Deutschlandfunk
- Dezember 2012  
Theaterproduktion Kriminaldinner „Sterne über  
Berlin“ mit dem Improtheater Paternoster  
Musiker & Schauspieler
- 10/2012 – 10/2015  
**Konzertreihe**  
*Hear and Now Concert Improv*  
Improvisiertes Konzert an Piano, iPad, Sampler,  
Keyboards  
Solo und mit Gästen  
monatliche Aufführung in der Brotfabrik Berlin  
*hear-and-now.com*
- 2012**  
**Coaching Wochenenden für Nachwuchsbands**  
Musikschule tutti&solo
- April bis Oktober  
**Konzert & Performance**  
*Hear and Now Dimensions*  
Improvisation in Musik, Klavier & Licht  
monatliche Aufführung in der Brotfabrik Berlin
- seit April  
**Heilbutt Unternehmenstheater**  
Trainings und Auftritte  
*heilbutt-impro.de*
- 2011**  
**Coaching Wochenenden für Nachwuchsbands**  
Musikschule tutti&solo Berlin
- seit Juni  
**Produktion und Moderation von Podcasts**  
*FrequenzKultur.de* -  
Podcast für Kunst- und Kulturschaffende
- seit August  
*FrequenzImpro.de* -  
Podcast für Improvisationstheater
- bis Juni  
**Komposition und musikalische Leitung**  
NAT Theater der Generationen  
Theatersoap „Schönes Neukölln“ Folge 2  
Premiere: März 2011
- September 2010 bis März 2011  
**Showformat „NeuköllnLive“**  
Bühnen-Radio-Format

mit dem Berliner Kabarettisten *Georg Weisfeld*  
Monatliche Aufführung in der Neuköllner Oper Berlin

seit Januar

**Walk-Act und Bühnenprogramm**

*Die Humorpolizei*

Musiker, Sounddesigner & Comedian

mit *Andreas Ebbert-Scholl*

**2010**

**Komposition und musikalische Leitung**

NAT Theater der Generationen

Theatersoap „Schönes Neukölln“ Folge 1

Premiere: Oktober 2010

**Coaching Wochenenden für Nachwuchsbands**

Musikschule tutti&solo Berlin

**Produzent und Moderator** des Radio-Podcasts

„On Air Comedy Radio Show“ mit dem Berliner

Kabarettisten *Georg Weisfeld*

**2009**

**Komposition und musikalische Leitung**

NAT Theater der Generationen

Antoin de Saint-Exupéry „Der Kleine Prinz“

**2009**

**Monatliche Konzertreihe "Hear and Now"**

Solo-Improvisationskonzerte am Klavier in der

Kulturfabrik Berlin

seit 2007

**Pianist, Spieler und Trainer**

des Improvisationstheaters Paternoster Berlin

(öffentliche Auftritte und Unternehmenstheater)

**2006 – 2010**

**Pianist, Gesang, Songwriting**

**Jazzduo Central Pork's Best Berlin**

mit *Gabriele Groll*

**2005 – 2010**

**Pianist, Gesang, Songwriting**

**Akustik-Pop-Formation Beppo Berlin**

mit *Stephan von Bothmer* und *Max Geng*

**2007 – 2009**

**Pianist und Kabarettist**

Cocorico – Die kulturelle Ausnahme

Kabarettistisches Chansonprogramm mit

**2007 – 2008**

**Produktionen für DeutschlandRadio Kultur**

**2002 – 2005**

**Trompeter**

Big Band Chicken Swings Würzburg

**Pianist, Trompeter**  
Rock-Band Paper Boat Würzburg

**2000 – 2002**

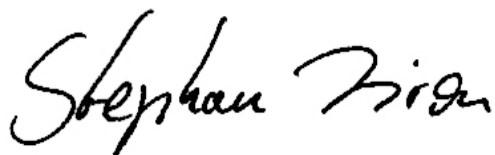
**Trompeter**  
Big Band Happy Groove Orchestra Wernigerode

### **Auswahl Auftraggeber**

AOK Bundesverband, Avira GmbH, Auswärtiges Amt Berlin, Basler Versicherungen, BayerSchering Pharma, Bayer Healthcare, Berlin Recycling GmbH, Bosch, BYK-Chemie GmbH, Cap Gemini, Depyu, Deutsche Bank, Deutsche Gesellschaft für die Vereinten Nationen, DeutschlandRadio Kultur, Deutsche Telekom AG, Deutsche Universität für Weiterbildung, DOKOM21, DPD, Ebunet, E&E information consultants AG, Escriba Software, GVPpartner, Herzzentrum Leipzig, Hotel Mercure Potsdam, Hotel Mercure Hamburg Kai 10, Ifok Institut, Ihr Landbäcker, Immobilienverband Deutschland IVD, Institut Dr. Appelt GmbH & Co. KG, Kempinski Hotel Berlin, L'Oréal, Media Design Hochschule Berlin, Mercedes Benz AG, MICE AG, Omicron, Q\_Perior, Smith & Nephew, Statkraft, Sparda Bank, STB Marketplace, Syngenta, Universität Potsdam, Vattenfall, Volkswagen AG

### **Auswahl Bühnen**

Bayerischer Bahnhof Leipzig, B-Hof Würzburg, B-Flat Berlin, Café Cairo Würzburg, Ellington Hotel Berlin, FEZ Berlin, Froschcafé Leipzig, Humboldt Universität Berlin, Theater Magdeburg, Kulturbrauerei Berlin, Maison Heinrich Heine Paris, Markgrafentheater Erlangen, naTo Leipzig, Neuköllner Oper Berlin, Palais am Funkturm Berlin, Russisches Theater Berlin, Tipi - Das Zelt am Kanzleramt Berlin, Schloss Neuhardenberg, Ufa Fabrik Berlin, Universal Music Berlin, JFZ Neuruppin



*Lüchfeld im Januar 2017*